

Arena Puccini

Via Sebastiano Serlio 25/2, Bologna

(si accede anche da via Stalingrado 12), Ampio parcheggio

Informazioni: 366-9308566 / 328-2596920 (dalle ore 20.30)

www.cinetecadibologna.it

mail: andrea.morini@cineteca.bologna.it

f arena puccini, cineteca bologna

Direzione e cura generale del programma:

Andrea Morini in collaborazione con Anna Di Martino

La rassegna **Accadde domani** è promossa da FICE Emilia-Romagna con il sostegno della Regione Emilia-Romagna. È attivo in Arena il servizio **Movie Reading**

Punti di ristoro nel Parco del Dif

Bar all'interno all'arena aperto dalle 20.45

Fuori Orsa aperto da martedì a domenica dalle ore 18.00 alle ore 24.00

Per prenotazioni e info: 370 3330255

Pizzartist DLF aperto tutti i giorni dalle ore 18.00 alle ore 24.00

Per prenotazioni e info: 051 0078078

Kinotto Bar aperto tutti i giorni dalle ore 9.00 alle ore 24.00

Per prenotazioni e info: 051 0226000

29
SAB

Festival Il Cinema Ritrovato. Venezia Classici

Sedotta e abbandonata

di Pietro Germi, Italia/1964, 122'
con Stefania Sandrelli, Aldo Puglisi, Saro Urzi
Miglior interpretazione maschile al Festival di Cannes 1964, David di Donatello come miglior regista e miglior produttore
Versione restaurata

30
DOM

Festival Il Cinema Ritrovato. Ritrovati e Restaurati

Il mio nome è nessuno

di Tonino Valerii, Italia-Francia-Germania Ovest/1973, 112'
con Terence Hill, Henry Fonda, Jean Martin
Versione restaurata

31
LUN

Festival Il Cinema Ritrovato. Ritrovati e Restaurati

Luci del varietà

di Federico Fellini, Alberto Lattuada, Italia/1950, 100'
con Peppino De Filippo, Carla Del Poggio, Giulietta Masina
Nastro d'argento 1951 per migliore attrice non protagonista a Giulietta Masina
Versione restaurata

settembre

1
MAR

Jojo Rabbit

di Taika Waititi, Nuova Zelanda-USA-Germania/2019, 108'
con Roman Griffin Davis, Scarlett Johansson, Alfie Allen
Premio Oscar 2020 per migliore sceneggiatura non originale

2
MER

Non conosci Papicha

di Mounia Meddour, Francia-Belgio-Algeria-Quatar/2019, 108'
con Marwan Zehbib, Lyn Khoudri
Premio César per la migliore opera prima

3
GIO

Memorie di un assassino

di Bong Joon-Ho, Corea del Sud/2003, 129'
con Song Kang-ho, Sang-kyung Kim, Roe-ha Kim
Premio per il miglior film al Festival di San Sebastian, Premio del Pubblico al Festival di Torino
Vietato ai minori di 14 anni

4
VEN

I Miserabili

di Ladj Ly, Francia/2019, 103'
con Damien Bonnard, Alexis Manenti, Jeanne Balibar
Premio della Giuria al Festival di Cannes 2019, Premio César per miglior film, migliore promessa maschile e miglior montaggio

5
SAB

C'era una volta a Hollywood

di Quentin Tarantino, USA-GB/2019, 161'
con Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, Margot Robbie
Premio Oscar 2020 per miglior attore non protagonista e migliore scenografia, Golden Globe per miglior film commedia, miglior attore non protagonista e miglior sceneggiatura

6
DOM

La vita invisibile di Eurídice Gusmão

di Karim Ainouz, Brasile-Germania/2019, 139'
con Carol Duarte, Julia Stockler, António Fonseca
Premio Un Certain Regard al Festival di Cannes 2019

7
LUN

ore 20.45

Sorry, We Missed You

di Ken Loach, GB-Belgio-Francia/2019, 101'
con Kris Hitchen, Debbie Honeywood, Rhys Stone

Precede

L'ospite

di Paolo Muran da un soggetto di Emilio Marrese, Italia/2020, 34'
con Orfeo Orlando, Paolo Muran
Introducono Paolo Muran e Emilio Marrese

8
MAR

Anteprima

L'agnello

di Mario Piredda, Italia/2019, 97'
con Nora Stassi, Luciano Curreli, Piero Marcialis
Incontro con Mario Piredda e i produttori Chiara Galloni e Ivan Olgiati

9
MER

Judy

di Rupert Goold, Regno Unito/2019, 118'
con Renée Zellweger, Darci Shaw, Finn Wittrock
Premio Oscar come migliore attrice, Golden Globe come migliore attrice in un film drammatico

10
GIO

ore 20.45

Evento speciale di chiusura

La piazza della mia città - Bologna e Lo Stato Sociale

di Paolo Santamaria, Italia/2020 '83
con Lo Stato Sociale, Gianni Morandi, Luca Carboni
Una delle piazze più iconiche d'Italia raccontata da un cast stellare.
Prima della proiezione il gruppo Lo Stato Sociale sarà protagonista di una serata unica tra canzoni e sorprese imprevedibili. In collaborazione con Locomotiv Club, Tutto molto bello Festival e I Wonder Pictures
Prezzo unico 10 €. La Puccini Card è sospesa
Serata promossa da BPER Banca

85° anniversario
arena
PUCCINI

slow cinema

Rassegna
cinematografica
all'aperto

9 agosto
10 settembre
2020

arena
puccini
2020

programma
9 agosto / 10 settembre

ogni 4
biglietti
il quinto
è gratis



con il contributo di

BPER:
Banca

agosto

9
DOM

Anteprima
Accadde domani
Il grande passo

di Antonio Padovan, Italia/2019, 96'
con Giuseppe Battiston, Stefano Fresi, Camilla Filippi
Incontro con Antonio Padovan

10
LUN

Accadde domani
Hammamet

di Gianni Amelio, Italia/2020, 126'
con Pierfrancesco Favino, Livia Rossi, Claudia Gerini
Incontro con lo sceneggiatore del film Alberto Taraglio

11
MAR

Parasite

di Bong Joon-ho, Corea del Sud/2019, 132'
con Song Kang-ho, Lee Sun-kyun, Cho Yeo-jeong
Premio Oscar 2020 per miglior film, miglior regista, migliore sceneggiatura originale e miglior film internazionale, Palma d'oro al Festival di Cannes 2019, Golden Globe per miglior film in lingua straniera, Premio César per miglior film straniero

12
MER

1917

di Sam Mendes, GB-USA/2019, 119'
con George MacKay, Colin Firth, Benedict Cumberbatch
Premio Oscar 2020 per migliore fotografia, migliori effetti speciali e miglior sonoro, Golden Globe per miglior film drammatico e miglior regia

13
GIO

Accadde domani
Gli anni più belli

di Gabriele Muccino, Italia/2020, 129'
con Pierfrancesco Favino, Micaela Ramazzotti, Kim Rossi Stuart
Serata promossa da BPER Banca

14
VEN

Il mistero Henri Pick

di Rémi Bezançon, Francia/2019, 100'
con Fabrice Luchini, Camille Cottin, Alice Isaacs

15
SAB

Anteprima
Accadde domani
Volevo nascondermi

di Giorgio Diritti, Italia/2020, 120'
con Elio Germano, Paola Lavini, Andrea Gherpelli
Orso d'argento a Elio Germano per il miglior attore al Festival di Berlino 2020
Incontro il 15 con Giorgio Diritti

16
DOM

17 La Belle Époque

di Nicolas Bedos, Francia/2019, 110'
con Daniel Auteuil, Guillaume Canet, Doria Tillier
Premio César per migliore attrice non protagonista, migliore sceneggiatura originale e migliore scenografia

17
LUN

18
MAR

Anteprima
La candidata ideale

di Haifaa al-Mansour, Arabia Saudita/2019, 101'
con Mila Al Zahrani, Nora Al Awadh, Dae Al Hilali
Mostra del Cinema di Venezia 2019 - Selezione Ufficiale

19
MER

Anteprima
Ema

di Pablo Larraín, Cile/2019, 102'
con Mariana di Girolamo, Gael García Bernal, Paola Giannini
Mostra del Cinema di Venezia 2019 - Selezione Ufficiale

20
GIO

Il meglio deve ancora venire

di Alexandre de La Patellière e Matthieu Delaporte, Francia/2019, 117'
con Fabrice Luchini, Patrick Bruel, Zineb Triki

21
VEN

Anteprima
Babyteeth - Il senso della vita

di Shannon Murphy, Australia/2019, 120'
con Eliza Scanlen, Toby Wallace, Emily Barclay
Premio a Toby Wallace come miglior attore emergente alla 76ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia

22
SAB

Un divano a Tunisi

di Manele Labidi Labbé, Tunisia-Francia/2019, 87'
con Golshifteh Faharani, Hichem Yacoubi, Majd Mastoura
Premio del pubblico alle giornate degli autori alla 76ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia

23
DOM

Accadde domani
La Dea Fortuna

di Ferzan Ozpetek, Italia/2019, 118'
con Jasmine Trinca, Edoardo Leo, Stefano Accorsi

24
LUN

Anteprima
Accadde domani
Nevia

di Nunzia De Stefano/2019, 86'
con Virginia Apicella, Pietra Montecorvino, Rosi Francese
Premio Globo d'oro della stampa estera alla migliore attrice emergente
Incontro con Nunzia De Stefano e l'attrice Virginia Apicella
Serata promossa da BPER Banca

25
MAR

Festival Il Cinema Ritrovato. Ritrovati e Restaurati
Gomorra - New Edition

di Matteo Garrone, Italia/2008, 137'
con Toni Servillo, Gianfelice Imparato, Maria Nazionale
Gran Premio della Giuria e Premio Arcobaleno Latino al Festival di Cannes 2008, David di Donatello per miglior film, miglior regia, migliore sceneggiatura, miglior produzione e miglior montaggio

26
MER

Festival Il Cinema Ritrovato. Ritrovati e Restaurati: The Film Foundation 30
Accattone

di Pier Paolo Pasolini, Italia/1961, 117'
con Franco Citti, Franca Pasut, Adriana Asti
Nastro d'argento 1962 ad Alfredo Bini come migliore produttore, Premio miglior regia al Festival Internazionale di Karlovy Vary 1962
Versione restaurata

27
GIO

Festival Il Cinema Ritrovato. Ritrovati e Restaurati
Quattro mosche di velluto grigio

di Dario Argento, Italia-Francia/1971, 102'
con Michael Brandon, Bud Spencer, Marina Fabbri
Versione restaurata

28
VEN

Festival Il Cinema Ritrovato. Ritrovati e Restaurati
Comizi d'amore

di Pier Paolo Pasolini, Italia/1964, 89'
con Alberto Moravia, Oriana Fallaci, Camilla Cederna
Versione restaurata

Arena Puccini

Modalità di accesso 2020

Info sull'acquisto dei biglietti e sugli accessi nel rispetto delle linee guida per contenere la diffusione del Covid-19:

La platea ha sedute numerate e i posti vengono assegnati al momento dell'acquisto del biglietto. Il sistema può assegnare posti contigui ai componenti di uno stesso nucleo familiare. Il sistema aggiorna ad ogni acquisto la disponibilità dei posti per consentire il distanziamento degli spettatori secondo le norme in vigore.

Gli spettatori dovranno tassativamente accomodarsi nei posti assegnati. Il pubblico dovrà indossare la mascherina di protezione fino al raggiungimento del proprio posto, durante il deflusso e ogni volta che si allontanerà dalla propria seduta, ed è invitato a rispettare sempre la distanza di almeno un metro tra persona e persona.

Inizio proiezione: 21.30

Prezzo del biglietto:

Se acquistato ON-LINE (opzione consigliata)

Posto unico 5 €

L'acquisto può essere effettuato fino alle ore 20.30 del giorno stesso all'indirizzo

<https://puccini.cinetecabologna.18tickets.it/>

Se acquistato alla CASSA (posti rimanenti) dalle ore 20.45

prezzo intero 6 €

prezzo ridotto 5 €

Per l'accesso alle proiezioni comprese tra il 25 e il 31 agosto, oltre alle tariffe ordinarie dell'Arena Puccini sopra indicate, valgono anche le modalità previste per la partecipazione al Festival Il Cinema Ritrovato (festival.ilcinemaritrovato.it)

Per l'evento del 10 settembre **La piazza della mia città - Bologna e lo Stato Sociale** prevendite a partire dal 5 agosto. Prezzo unico 10 €, sospese le Puccini Card.

Riduzioni

Over 60, clienti BPER Banca, soci DLF, soci Coop (la tessera è individuale), soci Coop Dozza, Card Cultura, studenti universitari, Amici Cineteca di Bologna, Agis Cinema, ragazzi fino a 11 anni, militari, Circolo Dozza A.T.C.