



Cineteca Bologna

FilmCommission



Comune di Bologna
Cultura e Università

Via Azzo Gardino, 65 – 40122 Bologna – Tel. 051.2194827/36 – Fax. 051.2194865
Filmcommission@comune.bologna.it
www.cinetecadibologna.it

PER UNA VALUTAZIONE DELLE AUTORIZZAZIONI NECESSARIE LA CASA DI PRODUZIONE (O UN SUO INCARICATO LOCALE) DEVE COMPILARE E RISPEDIRE AGLI UFFICI DELLA FILMCOMMISSION IL PRESENTE MODULO

La FilmCommission Bologna riceve solo su appuntamento da concordare telefonicamente o via mail. Le richieste di autorizzazione devono pervenire con sufficiente anticipo, a seconda della tipologia di riprese e di permesso da ottenere (vedi le successive linee guida).

LINEE GUIDA PER I PERMESSI DA RICHIEDERE PER LE VARIE TIPOLOGIE DI RIPRESE

1. Riprese con troupe leggera

(da uno a dieci elementi con telecamera a spalla o su cavalletto, che non intralcino in alcun modo il normale traffico veicolare)

Si prega di contattare la FilmCommission con almeno 3 giorni lavorativi di anticipo

Sono inclusi in questa categoria:

- esercitazioni studentesche;
- reportage televisivi che utilizzino camera a spalla o treppiedi;
- foto per studi di architettura, con o senza treppiedi (in esterno);
- servizi fotografici, con o senza treppiedi (in esterno)

Non sono inclusi in questa categoria le tipologie di riprese incluse nel punto 2.

2. Riprese con troupe pesante

(dieci o più persone, con equipaggiamento pesante, per es. dolly, telecamere mobili, generatori, luci fisse, ecc., che interferiscano in qualsivoglia modo con il normale traffico pedonale e veicolare)

Si prega di contattare la FilmCommission con almeno 10 giorni lavorativi di anticipo

Sono inclusi in questa categoria:

- riprese, con qualsiasi equipaggiamento, in location pubbliche o private in interni o esterni, che necessitano di permessi per l'accesso;
- riprese, con qualsiasi equipaggiamento, che interferiscano con il traffico pedonale o veicolare;
- riprese che comportino il disturbo della quiete pubblica (per es. musica ad alto volume);
- riprese con attori vestiti come vigili, poliziotti e carabinieri e/o con veicoli appartenenti ai Corpi sopraddetti;
- riprese che comportino trasgressioni al Codice della Strada (inseguimenti, svolte ad u, alta velocità, ecc.);
- riprese che comportino effetti speciali (neve, pioggia, fuoco, fumo, spari);
- riprese che comportino transito in zone a traffico limitato, sosta e parcheggio, chiusura totale o parziale di strade, sgombero di strade da altri veicoli.

Nel caso sia ravvisata la presenza di una delle suddette circostanze, le riprese potranno venire **sospese** immediatamente dalla Polizia Municipale.

Questo tipo di riprese sono soggette all'ottenimento di una o più autorizzazioni a seconda della loro specifica tipologia e del tipo di problematica ad esse connessa.

Io sottoscritto/a _____
nato/a a _____ **il** _____
residente a _____
in _____ **n.** _____ **C.A.P.** _____
tel. _____ **cell.** _____ **e-mail:** _____
C.F. _____ **in qualità di** _____
della: ditta società casa di produzione produzione indipendente associazione
denominata: _____

per effettuare le riprese di :

- film
- cortometraggio
- documentario
- servizio tv
- spot
- video-clip
- fotografie

Titolo della produzione _____

Prodotto da _____

Regista _____

Periodo delle riprese _____

Tipologia delle riprese (vedi linee guida) :

- riprese con troupe leggera
- riprese con troupe pesante

CHIEDO

di poter fruire dei seguenti servizi offerti dalla FilmCommission Bologna:

- Intermediazione o ricerca per l'utilizzo di location comunali
- Spazio ufficio produzioni (da concordare secondo le disponibilità)
- Permessi accesso a zone a traffico limitato con parcheggio a pagamento in zone consentite
- Permessi per parcheggi riservati, zone sgombre da mezzi e eventuali accessi a zone a traffico limitato
- Assistenza Polizia Municipale per blocco totale o intermittente della viabilità

Per ulteriori informazioni sulla circolazione a targhe alterne a Bologna e nel resto della Regione:
numero verde: 800743333 – www.liberiamolaria.it

